

Prochaine conférence

Lundi 13 juin 2022 | 18h15

“ Amiens aux époques antique et médiévale ”

par le service Archéologie Préventive
d'Amiens Métropole.



Dans la limite des places disponibles.

Ces conférences sont ouvertes à tous et accessibles gratuitement dans
l'amphithéâtre Jean-Cavaillès de l'espace Dewailly à Amiens, les lundis
à 18h15.

les
Archives
municipales et communautaires d'Amiens



50 rue Riolan, 80000 Amiens

Accès aux personnes à mobilité réduite
tél : 03 22 97 30 40
service.archives@amiens-metropole.com
<http://amiens.fr/archives>

 @ArchivesMunicipalesAmiens

cycle de
conférences
Saison 2021-2022

les
Archives
se racontent...



Photographie de la Maison de la Culture d'Amiens, 1996
[10Z363, Archives municipales d'Amiens]

La Maison de la Culture : derrière son parvis,
l'autre cathédrale d'Amiens

Lundi 16 mai 2022 | 18h15

Amphithéâtre Jean Cavaillès
Espace Dewailly

Conception : Service communication - Amiens Métropole - Impression : Imprimerie Amiens Métropole - 04/22

les
Archives
municipales et communautaires d'Amiens

Amiens
amiens.fr



Conférence de Jean-Pierre CORDIER

1940 - 1966 - Il faudra attendre 26 ans après la destruction de son théâtre en 1940 pour qu'Amiens retrouve un théâtre d'un nouveau genre : une Maison de la Culture, imaginée et inaugurée par le Ministre André Malraux lui-même en mars 1966.

1990 - Gilles de Robien, nouveau maire, lance un ambitieux programme de rénovation de la Maison avec l'ajout d'une petite salle de théâtre, d'une salle de répétition et la construction d'un « satellite » abritant un studio d'enregistrement. Grâce à ce studio, est créé un label de jazz, Label Bleu, qui exporte le nom de la Maison de la Culture loin d'Amiens.

2022 - 56 ans après, la Maison de la Culture est toujours là, bien vivante, foisonnante et continuant à accueillir, comme le souhaitait André Malraux, de grands artistes nationaux ou internationaux, dans plusieurs disciplines : théâtre bien sûr, mais aussi danse, musiques (au pluriel), expositions, cinéma, variétés... et même du cirque depuis une dizaine d'années.

Partageons un voyage au long de ces 56 ans d'existence et des événements et transformations qui ont ponctué sa riche histoire. De sa construction en 1965, puis sa rénovation en 1992, son changement de statut légal en 2005, la Maison de la Culture d'Amiens est aujourd'hui toujours ouverte à tous, car « Ici, c'est vous ! ».

Ancien professeur d'anglais dans l'enseignement secondaire, Jean-Pierre Cordier a aussi animé la section cinéma audio-visuel du lycée Robert de Luzarches de 1989 (création) à 1995. Il a été membre du conseil d'administration de la Maison de la Culture dès 1982 (vice-président puis président jusqu'en 1995), et du conseil d'administration de l'Union des Maisons de la Culture (secrétaire de 1984 à 1991), et également membre fondateur en 1990 de l'association des Scènes nationales (président de 1992 à 1995). S'ajoutent à cela ses activités de militant CFDT ainsi que sa participation active lors d'actions culturelles bénévoles (Ciné-Luttes, Office culturel d'Amiens, théâtre,...).



A



B

A : La façade de la Maison de la Culture d'Amiens en construction, 1964 [25Fi250, Archives municipales d'Amiens]

B : Inauguration de la Maison de la Culture d'Amiens en présence de Maurice Vast, Maire d'Amiens, le 19 mars 1966 [25Fi1521, Archives municipales d'Amiens]