



11Z984, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Maurice Duvanel sur le toit de la Cathédrale Notre-Dame d'Amiens, 20 juin 1978 (Don Maurice Duvanel)

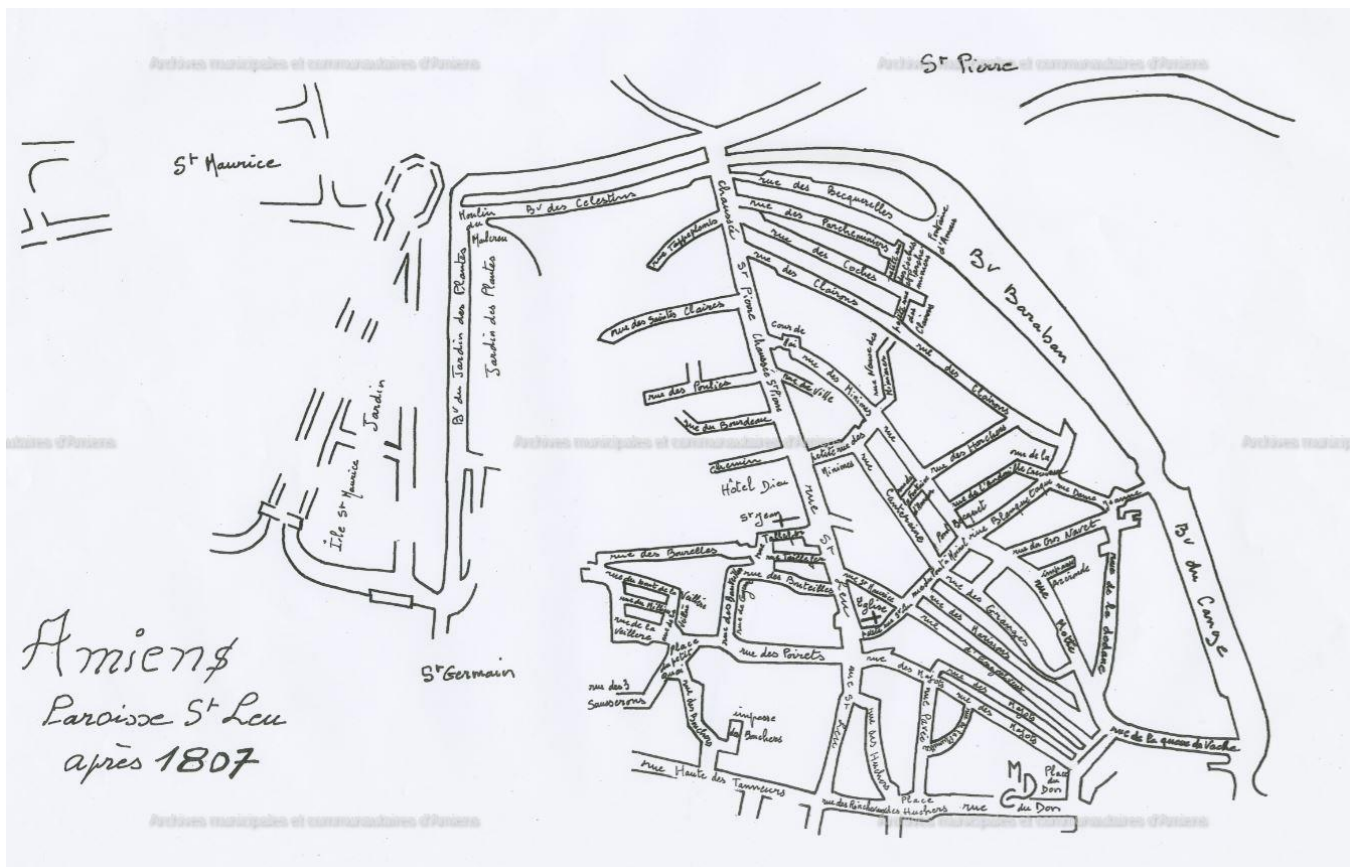


11Z468, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Maurice Duvanel sur le toit de la Cathédrale Notre-Dame d'Amiens lors de la campagne de restauration, tenant le coq dessiné par Albert Roze au XIXe siècle, 27 juillet 1975 (Don Maurice Duvanel)



112875, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Chantier de restauration de la Cathédrale Notre-Dame d'Amiens, sd (Don Maurice Duvanel)





1023760, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Plan de la paroisse St-Leu après 1807, croquis réalisé par Maurice Duvanel, 2016 (Don Maurice Duvanel)



1121748, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Statue de Marie-Sans-Chemise seule lors de la reconstruction à l'identique de l'Horloge Dewailly, 1999 (Don Maurice Duvanel)



1121747, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Ferronnier d'art travaillant à la reconstruction à l'identique de l'Horloge Dewailly, 1999 (Don Maurice Duvanel)



1023667, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Rue des Majots, quartier St-Leu, 2009 (Don Maurice Duvanel)

1023655, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Rue des Majots avec vue sur l'église St-Leu, XIXe siècle (Don Maurice Duvanel)



10Z3121, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Le mécanisme de l'horloge du Beffroi à l'atelier de forge, première moitié du XXe siècle, sd (Don Maurice Duvanel)



11Z374, Archives municipales et communautaires d'Amiens. Intérieur des Nouvelles Galeries d'Amiens après les bombardements de la Première Guerre mondiale, carte postale, sd (Don Maurice Duvanel)