

PROGRAMME

Mai / Juin
2024



Visites

COUPS DE PROJECTEUR SUR...



> 14H30, 15H30, 16H30

30 minutes avec un guide pour découvrir nos collections permanentes.
Sans réservation. Dans la limite des places disponibles.

- 04** mai Les Statuettes féminines d'Amiens-Renancourt
- 12** mai *Sur la plage* d'Édouard Manet
- 19** mai La Restauration de *La Légende de saint Valery* d'Henri Gambart
- 26** mai *Sur la plage* d'Édouard Manet
- 01** juin Jacques Boucher de Perthes et la Préhistoire dans la Somme
- 09** juin *Sur la plage* d'Édouard Manet
- 23** juin *La Dendromagie*, autour de la légende des arbres à loques
- 30** juin La Rotonde de l'impératrice



Édouard Manet (1832-1883), *Sur la plage*, 1873, huile sur toile, 60 x 73,5 cm, Paris, musée d'Orsay. © Musée d'Orsay. Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt

VISITES DÉCOUVERTES ET THÉMATIQUES

Sur réservation. Dans la limite des places disponibles.

- 8 & 11** mai 15h **Carte blanche du conservateur**
Focus sur l'exposition *Sur la plage impressionniste. Dans l'œil d'Édouard Manet.*
- 12** mai 15h **Parcours croisé**
Amiens gallo-romain
Visite organisée en partenariat avec Amiens Métropole d'Art et d'Histoire.
Réservation auprès d'AMAH 03 22 22 58 90 / 03 22 71 60 50 / patrimoine@amiens-metropole.com
- 18** mai 14h/17h **Café signe**
Visite en langue des signes dans le cadre de l'exposition *Sur la plage impressionniste. Dans l'œil d'Édouard Manet.*
La visite sera suivie d'un échange dans un espace du musée. Sur réservation (a.morel@amiens-metropole.com) ou la page Facebook Café-signes Amiens.
- 18 & 22** mai 15h **Visite découverte**
Ne manquez pas notre visite découverte et ses 400 000 ans d'histoire.
Des bifaces préhistoriques aux créations contemporaines, les riches collections du Musée de Picardie n'auront plus de secret pour vous !
- 22** mai 15h **Tempête et Temps calme**
Depuis le Siècle d'or aux Pays-Bas jusqu'à l'impressionnisme, l'immensité des mers et l'agitation des vagues n'ont cessé d'attirer les peintres.
- 25** mai 15h **Les Visites des experts**
Dans le cadre de l'exposition *La Somme des Préhistoires.*
Par Pascal Depaepe, archéologue préhistorien spécialiste du Paléolithique moyen, directeur régional à l'Inrap Hauts-de-France.
- 08** juin 15h **Carte blanche du conservateur**
Focus sur l'exposition *Tereza Lochmann, la fabrique des légendes.*
- 15 & 16** juin 15h **Visite de l'exposition La Somme des Préhistoires.**
- 29** juin 15h **Visite de l'exposition Tereza Lochmann, la fabrique des légendes.**

Ateliers

ATELIERS ADULTES

Sur réservation. Dans la limite des places disponibles.
À partir de 16 ans.

25 & 29 Yoga (1h)
mai juin
14h Cet atelier sera l'occasion de revenir à son corps et à sa respiration dans un magnifique lieu.

25 Sophro[®]musée (1h)
mai
11h Envie de conjuguer sophrologie et découverte des œuvres ? Activité proposée dans le cadre de l'exposition *Sur la plage impressionniste. Dans l'œil d'Édouard Manet.*

25 Atelier d'initiation à la peinture (3h)
mai
14h *Sur la plage impressionniste. Dans l'œil d'Édouard Manet.*

ATELIERS ENFANTS

Sur réservation. Dans la limite des places disponibles.

02 Atelier parent-enfant à quatre mains (2h) dès 5 ans
mai
14h Cet atelier artistique et ludique autour du modelage vous permettra de pratiquer ensemble, tout en vous amusant ! Activité dans le cadre de l'exposition *La Somme des Préhistoires.*

29 Yoga (1h) 6-12 ans
juin
11h À travers des jeux et des défis, différentes postures seront pratiquées afin de t'emmener vers une exploration de ton corps et de ta respiration. Viens essayer !



ATELIERS D'ÉCRITURE ADULTES « D'UNE ŒUVRE À L'AUTRE »

10 **24** **07** **21**
mai mai juin juin

> 17H (2h)

Sur réservation. Dans la limite des places disponibles. Une peinture, une sculpture ou un objet conservé au musée vous accompagnera pour laisser libre cours à votre créativité.

PERFORMANCES ET LECTURE-SPECTACLE



22 Future Lithic Reduction

juin

14h30
15h30

En écho à l'exposition *La Somme des Préhistoires*, la performance « Future Lithic Reduction » de Louise Hervé et Clovis Maillat réactive des objets archéologiques taillés par et pour des mains humaines mais que les visiteurs des musées n'ont plus le droit de toucher. Le duo s'empare de la notion de transmission pour en détourner les codes, mêlant l'humour à l'érudition. Sans réservation.



28 Lecture-spectacle Spécimen de Gwendoline Soublin

juin

18h30

Pièce écrite en résidence à la Maison du Théâtre, *Spécimen* s'approprie le vocabulaire et les codes de la Préhistoire pour raconter une journée hors du commun dans la vie d'une femme ordinaire.

Réservation obligatoire : amiens-tourisme.com/programme-du-musee-de-picardie



Activité comprise dans le prix du billet d'entrée au musée



Activité gratuite

Conférences

CONFÉRENCES

Sur réservation. Dans la limite des places disponibles.

- ★ **04** mai *50 nuances d'Hommes-Singes, où en sommes-nous avec les reconstitutions des humains préhistoriques ?*
14h30 Par Pauline Coste (en partenariat avec le CIRAS). Réservation auprès du CIRAS.
- 24** mai *La Mâchoire de Moulin-Quignon, beaucoup d'encre pour un os*
18h Table ronde et dédicace de *La Mâchoire*.
Daniel Compère, maître de conférences honoraire de la Sorbonne. Arnaud Hurel, historien des sciences au Muséum national d'Histoire Naturelle. Fabien Doremus, auteur de *La Mâchoire*. Modérateur : Agathe Jagerschmidt-Séguin, conservateur au Musée de Picardie.
- 30** mai *Préhistoire et art contemporain*
18h30 Par Rémi Labrusse, historien de l'art. Professeur d'histoire de l'art contemporain, directeur d'études à l'EHESS.
- ★ **01** juin *Les Recherches préhistoriques en lien avec les fouilles préventives du canal Seine-Nord*
14h30 Par Émilie Goval, spécialiste de la Préhistoire (en partenariat avec le CIRAS). Réservation auprès du CIRAS.
- 06** juin *Imaginaires d'artistes : la représentation de la Préhistoire aux XIX^e et XX^e siècles*
18h30 Par Pascal Depaepe, archéologue préhistorien spécialiste du Paléolithique moyen. Directeur régional à l'Inrap Hauts-de-France.
- 20** juin *Les Découvertes mésolithiques à Amiens : ZAC Gare-La-Vallée et rue Lecoq*
18h30 Par Thierry Ducroca, archéologue préhistorien spécialiste du Mésolithique. Ingénieur de recherche à l'Inrap.
- ★ **25** juin *Colloque UPJV- Breaking Out repenser les imaginaires carcéraux féminins*
09h30 à 18h En partenariat avec le CRAE, UPJV, le LISAA, Université Gustave Eiffel, Somme Patrimoine et l'Institut pour la photographie, Lille.

PROJECTIONS

Le Musée fait son cinéma. Sans réservation. Dans la limite des places disponibles.

- 05** mai 15h *Grands maîtres de la Préhistoire. Le Génie magdalénien*
2009, 52 mn
- 02** juin 15h *Sapiens, et la musique fut*
2020, 53 mn



ÉVÉNEMENTS NATIONAUX

- ★ **18** mai 19h à 00h *Nuit européenne des Musées*
Programme complet disponible sur www.museedepicardie.fr
- ★ **15 & 16** juin 11h à 18h *Journées Européennes de l'Archéologie*
Campement préhistorique dans la cour d'honneur du musée, en partenariat avec Somme patrimoine et le JASA. Programme complet sur www.museedepicardie.fr

LES AMIS DES MUSÉES

Permanence : chaque 1^{er} et 3^{ème} mercredi de 14h à 15h30 (hors vacances scolaires).



Retrouvez toutes nos informations sur museedepicardie.fr

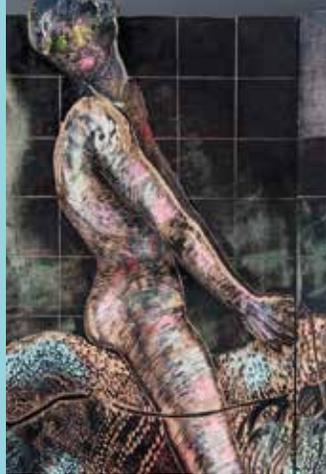
Expositions

la Fabrique des Légendes Tereza Lochmann



Tereza Lochmann, *Lady Godiva on her poney*,
2019, bois gravé et encres lithographiques,
Amiens, Frac Picardie, Photo : Irwin Leullier /
Musée de Picardie © ADAGP, Paris, 2024.

8 JUIN >> 15 DÉC. 2024



L'exposition *Tereza Lochmann, La Fabrique des Légendes* met en avant l'attrait de cette artiste (née à Prague en 1990) pour les croyances marginales et leurs manifestations plastiques. La légende de Lady Godiva, l'archétype de la Pisseuse ou encore la chamane Babaylan, forment une galerie de personnages enrichie par la thématique des arbres à loques. Le spécimen local de Senarpont a été le point de départ de la création d'un ensemble intitulé *Dendromagie*. Déployée au sein des collections permanentes, l'exposition invite à une déambulation pour tisser des liens avec des œuvres d'époques multiples conservées par le musée et permet de redécouvrir *La Légende de saint Valery* d'Henri Gambart, tableau du XIX^e siècle qui a bénéficié d'une restauration exceptionnelle en présence du public.

Exposition
d'intérêt
national

23 mars >> 3 nov. 2024

La Somme des Préhistoires

Un territoire, notre histoire

➔ AU MUSÉE DE PICARDIE

Au fil d'un voyage de 670 000 ans à travers la Préhistoire et jusqu'à nos jours, on découvrira que non seulement la discipline est née dans la Somme, mais aussi que ce territoire est encore aujourd'hui un lieu de référence pour qui veut comprendre les Hommes préhistoriques. Cette exposition présentera les découvertes archéologiques les plus actuelles et en particulier l'exceptionnel ensemble de statuettes d'Amiens-Renancourt.

➔ À LA MAISON DE JULES VERNE

Jules Verne et la Préhistoire
Une affaire de mâchoire

16 mars >> 16 juin 2024

SUR LA PLAGE IMPRESSIONNISTE Dans l'œil d'Édouard Manet

En 2024, le ministère de la culture et le musée d'Orsay fêtent les 150 ans de l'impressionnisme. Quelque 180 œuvres prêtées exceptionnellement par le musée d'Orsay sont à découvrir dans plus de 30 musées de France.

À Amiens, le Musée de Picardie s'inscrit dans cette célébration en présentant au public le tableau *Sur la plage* d'Édouard Manet, peint en 1873 à Berck-sur-Mer. Au temps de la naissance du tourisme balnéaire, la plage fut un des motifs favoris des impressionnistes pour faire émerger une peinture nouvelle, notamment sur la côte d'Opale. Le tableau de Manet révélera ainsi combien les impressionnistes ont su s'approprier par la peinture des lieux devenus familiers à notre regard moderne.



Musée de Picardie

2, rue Puvis de Chavannes - Amiens
03 22 97 14 00 - museedepicardie@amiens-metropole.com
museedepicardie.fr

Abonnez-vous au Musée de Picardie à l'accueil : 30 € et 20 € (pour les bénéficiaires du tarif réduit individuel, les habitants et les agents d'Amiens Métropole)

Plein tarif 9 € - Tarif réduit 5 €
Gratuit pour les moins de 26 ans
et le premier dimanche
de chaque mois



Calendrier

Mai

- 02** 14h **Atelier parent-enfant à quatre mains (2h)**
- * **04** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *Les Statuettes féminines d'Amiens-Renancourt*
- * **04** 14h30 **Conférence** *50 nuances d'Hommes-Singes, où en sommes-nous avec les reconstitutions des humains préhistoriques ?*
- 05** 15h **Projection** *Grands maîtres de la préhistoire. Le Génie magdalénien*
- 08** 15h **Carte blanche du conservateur**
- 10** 17h **Atelier d'écriture** *D'une œuvre à l'autre (2h)*
- 11** 15h **Carte blanche du conservateur**
- * **12** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *Sur la plage d'Édouard Manet*
- 12** 15h **Visite parcours croisé**
- 18** 14h **Café signe**
- 18** 15h **Visite découverte**
- * **18** 19h-00h **Nuit européenne des Musées**
- * **19** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *La Restauration de La Légende de saint Valery d'Henri Gambart*
- 22** 15h **Visite** *Tempête et Temps calme*
- 24** 17h **Atelier d'écriture** *D'une œuvre à l'autre (2h)*
- 24** 18h **Table ronde et séance dédicace** *La Mâchoire de Moulin-Quignon, beaucoup d'encre pour un os*
- 25** 11h **Sophro/musée adulte (1h)**
- 25** 11h **Atelier L'Œil et la main (2h)**
- 25** 14h **Atelier Yoga adulte (1h)**
- 25** 14h **Atelier d'initiation à la peinture (3h)**
- 25** 15h **Les Visites des experts** *La Somme des Préhistoires*
- * **26** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *Sur la plage d'Édouard Manet*
- 30** 18h30 **Conférence** *Préhistoire et art contemporain*

Juin

- * **01** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *Jacques Boucher de Perthes*
- * **01** 14h30 **Conférence** *Les Recherches préhistoriques en lien avec les fouilles préventives du canal Seine-Nord*
- 02** 15h **Projection** *Sapiens, et la musique fut*
- 06** 18h30 **Conférence** *Imaginaires d'artistes : la représentation de la Préhistoire aux XIX^e et XX^e siècles*
- 07** 17h **Atelier d'écriture** *D'une œuvre à l'autre (2h)*
- 08** 15h **Carte blanche du conservateur**
- * **09** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *Sur la plage d'Édouard Manet*
- * **15** 11h-18h **Journées européennes de l'Archéologie**
- 15** 11h **Atelier L'Œil et la main (2h)**
- 15** 15h **Visite de l'exposition** *La Somme des Préhistoires*
- * **16** 11h-18h **Journées européennes de l'Archéologie**
- 16** 15h **Visite de l'exposition** *La Somme des Préhistoires*
- * **20** 14h30, 15h30, 16h30 **Coup de projecteur** *Sur la plage d'Édouard Manet*
- 20** 18h30 **Conférence** *Les Découvertes mésolithiques à Amiens : ZAC Gare-La-Vallée et rue Lecoq*
- 21** 17h **Atelier d'écriture** *D'une œuvre à l'autre (2h)*
- 22** 11h **Atelier Yoga enfant (1h)**
- * **22** 14h30, 15H30 **Performance** *Future Lithic Reduction*
- 22** 15h **Visite découverte**
- * **23** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *La Dendromagie, autour de la légende des arbres à laques*
- * **25** 09h30-18h **Colloque UPJV** *Breaking Out repenser les imaginaires carcéraux féminins*
- 28** 18h30 **Lecture-spectacle** *Spécimen, de Gwendoline Soublin*
- 29** 11h **Atelier Yoga adulte (1h)**
- 29** 15h **Visite de l'exposition** *Tereza Lochmann, la fabrique des légendes*
- * **30** 14H30, 15H30, 16H30 **Coup de projecteur** *La Rotonde de l'impératrice*

Réservation obligatoire aux activités et visites :
amiens-tourisme.com/programme-du-musee-de-picardie

 Activité comprise dans le prix du billet d'entrée au musée  Activité gratuite  Gratuit en extérieur